

ŽUPNE OBAVIJESTI

PONEDJELJAK - 19.00 + Hren Petar i Ivan

UTORAK - 19.00 + Skupnjak Stjepan (Dravska)

SRIJEDA -kapelica- 19.00 + ob. Tušek, Pazman i Kurtek Marija

ČETVRTAK -19.00 + Skupnjak stjepan god. Florijan i Magdalena

PETAK - 19.00 + Vugrinec Katarina

SUBOTA - 19.00 - skupna sv. misa - popis na oglasnoj ploči

NEDJELJA - 4. VAZMENA

7.30 + Osredak Antun god. Štefaniya i Maristela

9.30 + Skupnjak Ivan god. (Ludbreška)

11.00 + župna - Sveta Potvrda!

ŽUPNE AKTIVNOSTI: Župni vjeronauk: prvopričesnici - po dogovoru
Dječji zbor – četvrtak u 19:30, Zajednica mladih – subota u 19:30

Župna statistika za mjesec ožujak i travanj 2011.

Kršteni: Hana Kosec (Nikola i Gordana r. Kacun), Stella Petak (Dražen i Gordana r. Zagorščak), Jakov Bešenić (Igor i Marina r. Horvat), Grigor Vugrinec (Vedran i Tatjana r. Kljajić), Barbara Tuđan (Božidar i Štefica r. Majstorović), Mia Čep (Danijel i Martina r. Mujanović), Ivona Vugrinec (Mihael i Nataša r. Jakopčić), Erik Višnjić (Damir i Nadica r. Korpar), Leon Hren (Robert i Edita r. Žerić), Ivano Katanec (Roman i Irena r. Šamarija), Emily Vajdić (Siniša i Jasminka r. Mraz), Jakov Pentić (Nikola i Branka r. Zuber), Ines Barković (Dražen i Zvezdana r. Kečkan).

Umrli: Stjepan Jurišak (r. 1946.), Dražen Novosel (r. 1967.), Vladimir Mlakar (r. 1954.), Marijan Vitković (r. 1929.), Milka Vuković (r. 1929.), Stanislav Ferdo Marijanović (r. 1939.), Anđela Videc r. hrman (r. 1936.)

Vjenčani: Ivica Oković i Danijela Novosel

Urednici: Marko Domiter, Sanja Vugrinec; Odgovara: Josip Hadrović, žpk.
svibanj, 2010. Široke Ledine 4, Trnovec, web: www.zupa-trnovec.hr
e-mail: zupnilistic.trnovec@gmail.com, info@zupa-trnovec.hr

ŽUPA MAJKE BOŽJE SNJEŽNE - TRNOVEC



Godina III.

broj 24 (128)

8. svibnja 2011.

3. VAZMENA NEDJELJA

...Uz mjesec svibanj...

Molitva Mariji

Isusova i moja Majko,
iz dna duše i srca povjeram se tebi!
Isprosi mi milost
da živim u jednostavnosti, služenju i radu,
kao što si ti živjela u Nazaretu.
Daj da rado slušam Božje riječi,
u sebi ih pomno razmatram,
i tako napredujem na putu vjere.
Čuvaj me da u teškoćama
ne izgubim pouzdanje,
već živim dostojno
svoga kršćanskog poziva.
Upućuj me da već ovdje na zemlji
ostvarujem osobnu svetost:
u mladosti, u zreloj dobi i starosti.
A u trenutku smrti, u posljednjem čišćenju
što ga je pripremila milosrdna Božja ljubav,
da se po Božjoj milosti pridružim tebi
i svim svetima u vječnosti, amen.



Popričesna molitva

Pogledaj,
Gospodine,
svoj narod.
Ti si ga obnovio
otajstvima
vječnoga života:
daj mu da dostigne slavu
neraspadljivosti
u uskrsnuću tijela.

KUTAK ZA DUHOVNI TRENUTAK

Draga braćo i sestre!

Evangelje koje smo upravo čuli vraća nas dva tjedna unatrag, na sam dan Uskrsa. Iako nisu bili pod križem, učenici su znali kako se sve završilo. Znali su da je njihov učitelj umro na križu. I treći dan nakon tog tragičnog događaja, oni više nemaju što raditi u Jeruzalemu već odlaze u svoja sela. Dvojici učenika koji su išli u svoje selo Emaus pridružuje se jedan nepoznati suputnik. Za razliku od njih on je vedar i raspoložen. Pita ih zašto su tužni, a oni se čude kako to da on ne zna što se tih dana dogodilo u Jeruzalemu. Tada su mu ispričali sve što se dogodilo s njihovim voljenim Učiteljem.

Neznanac je pažljivo slušao što su govorili, a onda im jednostavno veli da su nerazumni i spore pameti. Kako se ne sjećaju što su davno prije proroci rekli o budućem Mesiji. I tada im počinje tumačiti Pisma. Ova dvojica učenika i dalje zadivljeno slušaju neznanca. Svaka im je njegova riječ otvarala nove vidike i uzimala tugu i razočaranja s njihova srca. Raspoloženje im se iz temelja promijenilo. Tako ga je bilo divno slušati da nisu niti osjetili umor od puta, te su začas došli do svojega sela. I još uvijek ne prepoznaju neznanca, ne prepoznaju svojeg Učitelja.

On kao da je htio krenuti dalje, ali ga oni mole da ostane s njima. I on ulazi s njima u kuću. Nude ga večerom. Tada Isus uzima kruh, blagoslovi ga i razlomi. U tom trenutku otvaraju se njihove oči, otvara se njihova duša i oni prepoznaju Isusa koji tada nestaje ispred njihovih očiju. Veseli i puni nade vraćaju se u Jeruzalem. Sada im više nije smetao mrak i noć. Više se ničeg ne boje. Bio je to kratak put, ali je njihova duša prevalila veliki put od nevjere do vjere, od očaja i beznađa do sreće i čvrstog pouzdanja.

Svi se mi nalazimo na sličnom takovom putu. Naš put od rođenja do smrti sličan je putu ovih učenika od Jeruzalema do Emausa. I svima se nama na tom putu pridružuje Isus, ali u raznim oblicima. Često puta se skriva u liku prosjaka i jadnika kojemu je potrebna naša pomoć, koji od nas moli koricu kruha ili koju kunu. Često puta je Isus skriven u liku bolesnika i nemoćnika. Ponekad je skriven u liku teškog ovisnika o drogi ili alkoholu. I Isus želi da ga mi prepoznamo, želi da preko tih ljudi njemu iskažemo ljubav i pažnju.

Prepoznamo li mi Isusa u svim tim ljudima koje susrećemo i kojima je potrebna naša pomoć? Nemojmo dozvoliti da Isus prođe mimo nas a da ga ne prepoznamo.

Josip Hadrović, župnik

KRUNICA BLAŽENE DJEVICE MARIJE

Krunica ili *ružarij* drevna je marijanska molitva. Za vijenac se kaže i *kruna*, pa se *ružarij* naziva i *krunicom*, što je umanjenica od *kruna*. Tako je *krunica* ili *ružarij* vijenac ili *kruna* od *Zdravomarija* u čast Gospi, a sastoji se od niza od 200 *Zdravomarija*, koje *Očenaš* dijeli na 20 desetica nakon kojih se izgovara molitva *Slavaocu*. Za moljenja pojedine desetice razmatra se o jednom od otajstava našega spasenja: otajstva radosti, svjetla, žalosti i slave. *Krunica* ima svoje početke u redovničkim zajednicama. Po uzoru na 150 psalama od kojih je satkan *Časoslov*, redovnici i pobožniji puk počeli su krajem 10. st. tijekom dana moliti 150 *Očenaša*. Tako po uzoru na biblijski psaltir nastaje *Psaltir Očenaša*, podijeljen u tri pedesetice. U 12. St. širi se slična praksa moljenja 150 *Zdravomarija*, pa nastaje *Psaltir Zdravomarija*, također razdijeljen u tri pedesetice. Prihvaćaju ga dominikanci i šire preko marijanskih bratovština, pa nastaje predaja da ga je sv. Dominiku dala Gospa i poučila ga kako moliti. Litanijskom ponavljanju *Zdravomarija* dodaje se s vremenom i razmatranje evandeoskih otajstava ili spominjanje Marijinih zasluga i kreposti. Dominikancu Jakovu Sprengeru pripisuju podjelu na otajstva. Njegov redovnički brat Alan de la Roche predlaže da se moli u tri dijela po pet otajstava s razmatranjima za koja kaže da su "duša krunice", pa ga drže utemeljiteljem današnje krunice. Papa Pio V. tumači i potvrđuje bulom *Consueverunt* 15. rujna 1569. takav oblik krunice, koji se sačuvao sve do naših dana. Njezino moljenje posebno se proširilo od 1571. godine, nakon pobjede kraj Lepanta. Pavao VI. pružio je 1974. detaljnije usmjerenje za moljenje krunice i podsjetio na njezine temeljne sastojnice. Ne želeći narušavati već uhodani oblik krunice, Ivan Pavao II. predložio je apostolskim pismom *Krunica Djevice Marije* 16. listopada 2002. novi niz otajstava – otajstva svjetla. Budući da je molitva krunice "razmatranje Kristova lica s Marijom". Papa potiče da je "ponovno uzmemo s pouzdanjem u ruke" i iznova je otkrijemo "u svjetlu Pisma, u skladu s liturgijom i u ozračju svoje svakodnevice". *Krunica* je "evandeoska molitva", "sažetak svega Evanđelja" ili "Biblija siromašnih" koja nam ukratko predstavlja glavna otajstva kršćanske vjere i u njih nas prenosi. Tako moleći *krunicu* umom i srcem hodočastimo u Nazaret, Ain Karem, Betlehem, Jeruzalem, na Jordan, u Kanu, na Tabor... Koliko god bila marijanska, *krunica* je još više kristološka molitva: u njezinu središtu je Isus i njegovo spasenjsko djelo, s kojim je najtješnje povezana Blažena Djevica. Spasitelj preko nje i ulazi u ljudsku povijest. Kroz muku i smrt na križu dolazi do uskrsnuća i proslave. Moliti *krunicu* znači razmatrati ta otajstva i time uranjati u povijest ljudskoga spasenja poput Majke Gospodinove.